

## Contacts Films

| Titre  | Prod. Ou Distrib.                          | Téléphone         | E-mail   |
|--|--|-------------------|--|
| <b>(Point de vue) 3</b><br>(Point of View)3  | ENSAD                                      | 0033 142 34 98 03 | <a href="mailto:dequivre@ensad.fr">dequivre@ensad.fr</a>                                 |
| <b>A l'époque</b><br>(At The Time )  | Strapontin                                 | 0033 142 080 707  | <a href="mailto:mvanhooren@strapontin.com">mvanhooren@strapontin.com</a>                 |
| <b>A Stranger of Mine</b><br>(unmei janai hito)  | Pia Film Festival Miki Ohi                 | 0081 332 65 1425  | <a href="mailto:international@pff.jp">international@pff.jp</a>                           |
| <b>Abeille insatiable (l')</b><br>(The Insatiable Bee)                                   | Cinémathèque R. Lynen                      | 0033 142 12 81 54 | <a href="mailto:veronique.barbier@paris.fr">veronique.barbier@paris.fr</a>               |
| <b>Aller-retour</b><br>(Immediate Boarding)<br>(Tur och retur)                           | Swedish Film Institute                     | 0046 866 511 34   | <a href="mailto:gunnar.almer@sfi.se">gunnar.almer@sfi.se</a>                             |
| <b>Altai</b>   | Premium Films                              | 0033 142 77 06 39 | <a href="mailto:animation@premium-films.com">animation@premium-films.com</a>             |
| <b>Animalia: le mille-pattes</b><br>(Animalia : the caterpillar)                         | Institut Hongrois                          | 0033 143 26 03 71 | <a href="mailto:laszlogy@wanadoo.fr">laszlogy@wanadoo.fr</a>                             |
| <b>Art Spiegelman, le miroir de l'histoire</b><br>(Art Spiegelman, A Mirror of History ) | INA  | X                 | <a href="mailto:cperrier@ina.fr">cperrier@ina.fr</a>                                     |
| <b>Asterix et Cléopâtre</b><br>(Asterix & Cleopatra)                                     | Gébéka                                     | 0033 4727 656 95  | <a href="mailto:info@gebekafilms.com">info@gebekafilms.com</a>                           |
| <b>Augusta and the mouse 4</b>   | IP Films                                   | X                 | <a href="mailto:ipfilm@inext.hu">ipfilm@inext.hu</a>                                     |
| <b>Augusta's guests 3</b>  | IP Films                                   | X                 | <a href="mailto:ipfilm@inext.hu">ipfilm@inext.hu</a>                                     |
| <b>Autoportrait</b><br>(Self Portrait)   | Les Films du Paradoxe                      | 0033 146 49 33 33 | <a href="mailto:programmation@filmsduparadoxe.com">programmation@filmsduparadoxe.com</a> |
| <b>Aventures de Krickel (les)</b><br>(Krickel's Adventures)<br>(Krickels Abenteuer)      | Festival Carton club                       | 0039 541 784 193  | <a href="mailto:daniela@cartoonclub.it">daniela@cartoonclub.it</a>                       |
| <b>Badgered</b>  | National Film & TV School<br>Hemant Sharda | 00 441 4947 31457 | <a href="mailto:festivals@nftsfilmstv.ac.uk">festivals@nftsfilmstv.ac.uk</a>             |

## Contacts Films

| Titre  | Prod. Ou Distrib.          | Téléphone         | E-mail   |
|--|----------------------------|-------------------|--|
| <b>Balle aux pois blancs (la)</b><br>(The Ball with White Dots)                        | Cinémathèque R. Lynen      | 0033 142 12 81 54 | <a href="mailto:veronique.barbier@paris.fr">veronique.barbier@paris.fr</a>           |
| <b>Batman</b>  | Warner Bros                | 0033 478 37 42 42 | <a href="mailto:emmanuelle.lafay@warnerbros.com">emmanuelle.lafay@warnerbros.com</a> |
| <b>Batman est vivant</b><br>(Batman lebt)  | Filmakademie               | 0049 7141 969 103 | <a href="mailto:eva.steegmayer@filmakademie.de">eva.steegmayer@filmakademie.de</a>   |
| <b>Billes à cent faces</b><br>(Multi-Faceted Marbles)                                  | Cinémathèque R. Lynen      | 0033 142 12 81 54 | <a href="mailto:veronique.barbier@paris.fr">veronique.barbier@paris.fr</a>           |
| <b>Bsss</b>  | Festival Carton club       | 0039 541 784 193  | <a href="mailto:daniela@cartoonclub.it">daniela@cartoonclub.it</a>                   |
| <b>Bzzzeux (les)</b><br><b>1.Le Dompteur</b><br>(The Beezes 1.Lion Tamer)<br>(Bizgeci) | MDC International          | 0049 30 264 97900 | <a href="mailto:festivals@mdc-int.de">festivals@mdc-int.de</a>                       |
| <b>Bzzzeux (les)</b><br><b>12. A la pêche</b><br>(The Beezes 12.Gone Fishing)          | MDC International          | 0049 30 264 97900 | <a href="mailto:festivals@mdc-int.de">festivals@mdc-int.de</a>                       |
| <b>Bzzzeux (les)</b><br><b>8.Souriez</b><br>(The Beezes 8.Say Cheese)                  | MDC International          | 0049 30 264 97900 | <a href="mailto:festivals@mdc-int.de">festivals@mdc-int.de</a>                       |
| <b>Bzzzeux (les)</b><br><b>9.Timber</b><br>(The Beezes 9.Timber)                       | MDC International          | 0049 30 264 97900 | <a href="mailto:festivals@mdc-int.de">festivals@mdc-int.de</a>                       |
| <b>Carrousel Boréal</b>  | Béatrice Martin-Starewitch | 0033 143 24 05 85 | <a href="mailto:fra.mar@wanadoo.fr">fra.mar@wanadoo.fr</a>                           |
| <b>Cartoon Factory</b>   | Lobster Films              | 0033 143 38 59 59 | <a href="mailto:lobster@lobsterfilms.com">lobster@lobsterfilms.com</a>               |
| <b>Cédric - Chats, chats, chats</b><br>(Cédric - Cats, Cats, Cats)                     | Dupuis Animation           | 0033 153 26 11 60 | <a href="mailto:studio@dupuis.com">studio@dupuis.com</a>                             |
| <b>Ceux du bocal</b><br>(Those of the Bottle)  | ENSAD                      | 0033 142 34 98 03 | <a href="mailto:dequivre@ensad.fr">dequivre@ensad.fr</a>                             |
| <b>Château des autres (le)</b><br>(The Other Kids' Castle)                             | Folimage                   | 00 334 75 784 868 | <a href="mailto:folimage@wanadoo.fr">folimage@wanadoo.fr</a>                         |

## Contacts Films

| Titre  | Prod. Ou Distrib.                 | Téléphone         | E-mail   |
|--|-----------------------------------|-------------------|--|
| <b>Cheval de St Nicolas (le)</b><br>(Winky's Horse)<br>(Het Paard van Sinterklaas)   | Les Films du Préau                | 0033 147 00 16 50 | <a href="mailto:les-films-du-preau@wanadoo.fr">les-films-du-preau@wanadoo.fr</a> |
| <b>Chez Madame Poule</b><br>(At Home with Mrs. Hen)  | Office National du Film du Canada | 00514 283 9806    | <a href="mailto:l.charbonneau@nfb.ca">l.charbonneau@nfb.ca</a>                   |
| <b>Circuit Marine</b>  | Folimage                          | 00 334 75 784 868 | <a href="mailto:folimage@wanadoo.fr">folimage@wanadoo.fr</a>                     |
| <b>Contes populaires hongrois</b><br>- <b>1. Le chat botté</b> (1.Puss in Boots)<br>(Hungarian Folk Tales / Magyar Népmesék) (Kacor Kiraly)  | Institut Hongrois                 | 0033 143 26 03 71 | <a href="mailto:laszlogy@wanadoo.fr">laszlogy@wanadoo.fr</a>                     |
| <b>Contes populaires hongrois</b><br>- <b>4. Chien est celui qui ne mange pas sa cuillère</b><br>(4.Who does not eat his spoon is a dog)<br>(Hungarian Folk Tales / Magyar Népmesék) | Institut Hongrois                 | 0033 143 26 03 71 | <a href="mailto:laszlogy@wanadoo.fr">laszlogy@wanadoo.fr</a>                     |
| <b>Contes populaires hongrois</b><br>- <b>6. Le renard qui demande l'hospitalité</b><br>(6.The Wandering Fox)<br>(Hungarian Folk Tales / Magyar Népmesék)                            | Institut Hongrois                 | 0033 143 26 03 71 | <a href="mailto:laszlogy@wanadoo.fr">laszlogy@wanadoo.fr</a>                     |
| <b>Contes populaires hongrois</b><br>- <b>Pierre Vert (76-12)</b><br>(Pierre Vert ) (Hungarian Folk Tales / Magyar Népmesék)   | Institut Hongrois                 | 0033 143 26 03 71 | <a href="mailto:laszlogy@wanadoo.fr">laszlogy@wanadoo.fr</a>                     |
| <b>Corto Maltese, la cour secrète des Arcanes</b><br>(Corto Maltese, The Secret Court of Mysteries)  | Gébéka                            | 0033 4727 656 95  | <a href="mailto:info@gebekafilms.com">info@gebekafilms.com</a>                   |
| <b>Cowboy Bebop</b><br>(Tengoku no tobira)   | Columbia                          | 0033 144 40 62 00 | X  |
| <b>Crayon et la gomme (le)</b><br>(Pencil and India Rubber)  | Cinémathèque R. Lynen             | 0033 142 12 81 54 | <a href="mailto:veronique.barbier@paris.fr">veronique.barbier@paris.fr</a>       |

## Contacts Films

| Titre   | Prod. Ou Distrib.      | Téléphone         | E-mail   |
|---|------------------------|-------------------|--|
| <b>Déjeuner (le) (Ebed)</b><br>(Lunch)  | Institut Hongrois      | 0033 143 26 03 71 | <a href="mailto:laszlogy@wanadoo.fr">laszlogy@wanadoo.fr</a>                 |
| <b>Die Eisbaderin</b>   | Festival Carton club   | 0039 541 784 193  | <a href="mailto:daniela@cartoonclub.it">daniela@cartoonclub.it</a>           |
| <b>Dixi 1. Cat</b>  | IP Films               | X                 | <a href="mailto:ipfilm@inext.hu">ipfilm@inext.hu</a>                         |
| <b>Dixi 2.the bone</b>  | IP Films               | X                 | <a href="mailto:ipfilm@inext.hu">ipfilm@inext.hu</a>                         |
| <b>Espiègles I (les) - hiver</b><br>(Mischiefs I - Winter)<br>(Rezgalibas I)      | Films Studio AB Dace   | 00371 7520 770    | <a href="mailto:ab.studija@apollo.lv">ab.studija@apollo.lv</a>               |
| <b>Espiègles II (les) - printemps</b> (Mischiefs II - Spring) (Rezgalibas II)     | Films Studio AB Dace   | 00371 7520 770    | <a href="mailto:ab.studija@apollo.lv">ab.studija@apollo.lv</a>               |
| <b>Espiègles III (les) - été</b><br>(Mischiefs III - Summer)<br>(Rezgalibas III)  | Films Studio AB Dace   | 00371 7520 770    | <a href="mailto:ab.studija@apollo.lv">ab.studija@apollo.lv</a>               |
| <b>Espiègles IV (les) - automne</b><br>(Mischiefs IV - Autumn)<br>(Rezgalibas IV) | Films Studio AB Dace   | 00371 7520 770    | <a href="mailto:ab.studija@apollo.lv">ab.studija@apollo.lv</a>               |
| <b>Ester</b>  | Swedish Film Institute | 0046 866 511 34   | <a href="mailto:petter.mattsson@sfi.se">petter.mattsson@sfi.se</a>           |
| <b>Felix seeks dreamland</b>  | Lobster Films          | 0033 143 38 59 59 | <a href="mailto:lobster@lobsterfilms.com">lobster@lobsterfilms.com</a>       |
| <b>Felix the cat in comicalamities</b>  | Lobster Films          | 0033 143 38 59 59 | <a href="mailto:lobster@lobsterfilms.com">lobster@lobsterfilms.com</a>       |
| <b>Felix the cat in Oceantics</b>   | Lobster Films          | 0033 143 38 59 59 | <a href="mailto:lobster@lobsterfilms.com">lobster@lobsterfilms.com</a>       |
| <b>Génie de la boîte de raviolis (le)</b> (The Genie in a Tin of Ravioli)         | Folimage               | 00 334 75 784 868 | <a href="mailto:folimage@wanadoo.fr">folimage@wanadoo.fr</a>                 |
| <b>Grhaenpa</b>   | Premium Films          | 0033 142 77 06 39 | <a href="mailto:animation@premium-films.com">animation@premium-films.com</a> |

## Contacts Films

| Titre  | Prod. Ou Distrib.         | Téléphone         | E-mail   |
|--|---------------------------|-------------------|--|
| <b>Heterogenic</b>   | Festival Carton club      | 0039 541 784 193  | <a href="mailto:daniela@cartoonclub.it">daniela@cartoonclub.it</a>                       |
| <b>Histoire d'ourson</b><br>(Little Bear Story)  | Cinémathèque R. Lynen     | 0033 142 12 81 54 | <a href="mailto:veronique.barbier@paris.fr">veronique.barbier@paris.fr</a>               |
| <b>Histoire extraordinaire de Mme veuve Kecskemet (I')</b><br>(The fabulous story of the Widow Kecskemet)            | Folimage                  | 00 334 75 784 868 | <a href="mailto:folimage@wanadoo.fr">folimage@wanadoo.fr</a>                             |
| <b>Histoire tragique avec fin heureuse</b><br>(Tragic Story with Happy Ending)<br>(História trágica com final feliz) | Folimage                  | 0033 475 784 868  | <a href="mailto:folimage@wanadoo.fr">folimage@wanadoo.fr</a>                             |
| <b>Histoires du coin de la rue</b><br>(Story of a Certain Street Corner)   | Les Films du Paradoxe     | 0033 146 49 33 33 | <a href="mailto:programmation@filmsduparadoxe.com">programmation@filmsduparadoxe.com</a> |
| <b>How a mosquito operates</b>   | Lobster Films             | 0033 143 38 59 59 | <a href="mailto:lobster@lobsterfilms.com">lobster@lobsterfilms.com</a>                   |
| <b>Imago</b>   | Sacrebleu Productions     | 0033 142 253 027  | <a href="mailto:contact@sacrebleuprod.com">contact@sacrebleuprod.com</a>                 |
| <b>Jamila</b>  | Holland Harbour<br>Myriam | 0031 10 233 1400  | <a href="mailto:myriam@hollandharbour.nl">myriam@hollandharbour.nl</a>                   |
| <b>Jasper's in a jam</b>   | Lobster Films             | 0033 143 38 59 59 | <a href="mailto:lobster@lobsterfilms.com">lobster@lobsterfilms.com</a>                   |
| <b>Kazkahuette</b>   | Premium Films             | 0033 142 77 06 39 | <a href="mailto:animation@premium-films.com">animation@premium-films.com</a>             |
| <b>La Carotte au théâtre</b><br>(Teatriporgand)<br>(The Carrot at the Theatre)                                       | Nukufilms                 | X                 | <a href="mailto:nukufilm@nukufilm.ee">nukufilm@nukufilm.ee</a>                           |
| <b>La collection de Yedidyah</b><br>(Yedidyah's Collection)  | The New Foundation        | 0097 235 22 0909  | <a href="mailto:irit@nfct.org.il">irit@nfct.org.il</a>                                   |

## Contacts Films

| Titre  | Prod. Ou Distrib.                 | Téléphone                 | E-mail   |
|--|-----------------------------------|---------------------------|--|
| <b>Leo, roi de la jungle</b><br>(Jungle Emperor Leo)                     | Gébéka                            | 0033 4727 656 95          | <a href="mailto:info@gebekafilms.com">info@gebekafilms.com</a>         |
| <b>Les acrobates</b>   | Lobster Films                     | 0033 143 38 59 59         | <a href="mailto:lobster@lobsterfilms.com">lobster@lobsterfilms.com</a> |
| <b>Les secrets d'Asterix</b><br>(Asterix' Secrets )                      | INA                               | X                         | <a href="mailto:cperrier@ina.fr">cperrier@ina.fr</a>                   |
| <b>Liliput-put</b>   | Festival Carton club              | 0039 541 784 193          | <a href="mailto:daniela@cartoonclub.it">daniela@cartoonclub.it</a>     |
| <b>Linéa (la) - Les Jeux Olympiques</b><br>(La Linea - Olympic Games)    | Festival Carton club              | 0039 541 784 193          | <a href="mailto:daniela@cartoonclub.it">daniela@cartoonclub.it</a>     |
| <b>Little Broadcast</b>  | Lobster Films                     | 0033 143 38 59 59         | <a href="mailto:lobster@lobsterfilms.com">lobster@lobsterfilms.com</a> |
| <b>Little Sweet Pea</b>  | Lobster Films                     | 0033 143 38 59 59         | <a href="mailto:lobster@lobsterfilms.com">lobster@lobsterfilms.com</a> |
| <b>Louise</b>  | Office National du Film du Canada | 00514 283 9806            | <a href="mailto:l.charbonneau@nfb.ca">l.charbonneau@nfb.ca</a>         |
| <b>Ma tête</b><br>(My Head )<br>(Hodet Mitt)                             | Norwegian Film Institute          | 0047 22 47 45<br>76 // 00 | <a href="mailto:toril.simonsen@nfi.no">toril.simonsen@nfi.no</a>       |
| <b>Maestro</b>   | Kedd LTD                          | 0036 120 191 18           | <a href="mailto:kedd@kedd.net">kedd@kedd.net</a>                       |
| <b>Maîtres du temps (les)</b><br>(Time Masters)                          | Océan Films                       | 0033 156 62 30 30         | <a href="mailto:ocean@ocean-films.com">ocean@ocean-films.com</a>       |
| <b>Marcellin Caillou</b>   | Storimages                        | 0033 140 267 500          | <a href="mailto:storimages@wanadoo.fr">storimages@wanadoo.fr</a>       |
| <b>Metropolis</b>  | Columbia                          | 0033 144 40 62 00         | X  |
| <b>Miriam et le nichoir</b><br>(Miriam's nest box)<br>(Miriami pesakast) | Nukufilms                         | X                         | <a href="mailto:nukufilm@nukufilm.ee">nukufilm@nukufilm.ee</a>         |

## Contacts Films

| Titre   | Prod. Ou Distrib.              | Téléphone                 | E-mail   |
|---|--------------------------------|---------------------------|--|
| <b>Mongolian Ping Pong</b>  | CTV                            | 0033 153 40 99 67         | <a href="mailto:ctvint02@wanadoo.fr">ctvint02@wanadoo.fr</a>                       |
| <b>Monsieur Plume Coq</b><br>(Mister Plume Coq)                                     | Rudy Turkovics                 | X                         | <a href="mailto:rturkovics@nordnet.fr">rturkovics@nordnet.fr</a>                   |
| <b>Moonwalking</b><br>(Mondspaziergang)   | Jutta Schünemann               | 00 49 5601 960 310        | <a href="mailto:jutta.schunemann@web.de">jutta.schunemann@web.de</a>               |
| <b>Mr Strauss takes a waltz</b>   | Lobster Films                  | 0033 143 38 59 59         | <a href="mailto:lobster@lobsterfilms.com">lobster@lobsterfilms.com</a>             |
| <b>No problem, Toby 7. &amp; la moto (and the motorbike)</b>                        | IP Films                       | X                         | <a href="mailto:ipfilm@inext.hu">ipfilm@inext.hu</a>                               |
| <b>Now Felix looks for close harmony</b>  | Lobster Films                  | 0033 143 38 59 59         | <a href="mailto:lobster@lobsterfilms.com">lobster@lobsterfilms.com</a>             |
| <b>Offside</b>  | The New Foundation             | 0097 235 22 0909          | <a href="mailto:irit@nfct.org.il">irit@nfct.org.il</a>                             |
| <b>Oiseau à propulsion (I')</b><br>(The Propellerbird)<br>(Der Propellervogel)      | Filmakademie                   | 0049 7141 969 103         | <a href="mailto:eva.steegmayer@filmakademie.de">eva.steegmayer@filmakademie.de</a> |
| <b>On a train</b>   | Envie de tempête<br>Production | 0033 149 98 39 94         | <a href="mailto:enviedetempete@wanadoo.fr">enviedetempete@wanadoo.fr</a>           |
| <b>Orphée</b><br>(Orpheus)  | Festival Carton club           | 0039 541 784 193          | <a href="mailto:daniela@cartoonclub.it">daniela@cartoonclub.it</a>                 |
| <b>Panther Martin</b>   | Norwegian Film Institute       | 0047 22 47 45<br>76 // 00 | <a href="mailto:toril.simonsen@nfi.no">toril.simonsen@nfi.no</a>                   |
| <b>Papyrus - Le triomphe de Bastet</b><br>(Bastet's Triumph)                        | Dupuis Animation               | 0033 153 26 11 60         | <a href="mailto:studio@dupuis.com">studio@dupuis.com</a>                           |
| <b>Parker &amp; Badger<br/>La belle équipe</b><br>(The Close-Knit Team)             | Dupuis Animation               | 0033 153 26 11 60         | <a href="mailto:studio@dupuis.com">studio@dupuis.com</a>                           |
| <b>Parker &amp; Badger<br/>30 millions de blaireaux</b><br>(30 Millions of Badgers) | Dupuis Animation               | 0033 153 26 11 60         | <a href="mailto:studio@dupuis.com">studio@dupuis.com</a>                           |

## Contacts Films

| Titre  | Prod. Ou Distrib.         | Téléphone                 | E-mail   |
|--|---------------------------|---------------------------|--|
| <b>Parker &amp; Badger</b><br><b>Le grand Nord</b><br>(The Far North)                    | Dupuis Animation          | 0033 153 26 11 60         | <a href="mailto:studio@dupuis.com">studio@dupuis.com</a>   |
| <b>Patate et le jardin potager</b><br>(Spud and the Vegetable Garden)                    | Folimage                  | 00 334 75 784 868         | <a href="mailto:folimage@wanadoo.fr">folimage@wanadoo.fr</a>                                     |
| <b>Pavee Lackeen</b>   | Pierre Grise Distribution | 0033 145 442 045          | <a href="mailto:pierre-grise-distributions@wanadoo.fr">pierre-grise-distributions@wanadoo.fr</a> |
| <b>Pelagos - épisode la marée noire</b><br>(Pelagos - the Oil Slick)                     | Studio Animagie           | 0033 145 450 108          | <a href="mailto:soyerdo@wanadoo.fr">soyerdo@wanadoo.fr</a>                                       |
| <b>Petit frère (le)</b><br>(The Kid Brother)   | Carlotta Films            | 0033 142 24 10 86         | X  |
| <b>Petit vampire - L'apocalypse selon Michel</b><br>(The Apocalypse According to Michel) | Moonscoop                 | 0033 153 35 90 90         | <a href="mailto:contact@moonscoop.com">contact@moonscoop.com</a>                                 |
| <b>Petit vampire - Les tsipkas migrants</b><br>(The Migratory Tsipkas)                   | Moonscoop                 | 0033 153 35 90 90         | <a href="mailto:contact@moonscoop.com">contact@moonscoop.com</a>                                 |
| <b>Petit vampire - Petit Vampire fait du kung-fu !</b><br>(Little Vampire Does Kung-Fu)  | Moonscoop                 | 0033 153 35 90 90         | <a href="mailto:contact@moonscoop.com">contact@moonscoop.com</a>                                 |
| <b>Petit vampire - Petit Vampire va à l'école</b><br>(Little Vampire Goes to School)     | Moonscoop                 | 0033 153 35 90 90         | <a href="mailto:contact@moonscoop.com">contact@moonscoop.com</a>                                 |
| <b>Petit Wang</b><br>(Little Wang and the Dragon)  | La Fabrique               | 0033 467 73 63 57         | <a href="mailto:maithe@la-fabrique.com">maithe@la-fabrique.com</a>                               |
| <b>Philips Broadcast</b>   | Lobster Films             | 0033 143 38 59 59         | <a href="mailto:lobster@lobsterfilms.com">lobster@lobsterfilms.com</a>                           |
| <b>Philips Cavalcade</b>   | Lobster Films             | 0033 143 38 59 59         | <a href="mailto:lobster@lobsterfilms.com">lobster@lobsterfilms.com</a>                           |
| <b>Pigly</b>   | Festival Carton club      | 0039 541 784 193          | <a href="mailto:daniela@cartoonclub.it">daniela@cartoonclub.it</a>                               |
| <b>Pitbullterje</b>  | Norwegian Film Institute  | 0047 22 47 45<br>76 // 00 | <a href="mailto:knut.skinnarmo@nfi.no">knut.skinnarmo@nfi.no</a>                                 |

## Contacts Films

| Titre  | Prod. Ou Distrib.                            | Téléphone         | E-mail   |
|--|--|-------------------|--|
| <b>Plus vite Munchausen, plus vite !</b><br>(Atrak, Minhauzen, atrak !) (Hurry, Munchausen, hurry !) | Films Studio AB Dace                         | 00371 7520 770    | <a href="mailto:ab.studija@apollo.lv">ab.studija@apollo.lv</a>                 |
| <b>Profession MangaKa</b><br>(Professional mangaKas)   | INA  | X                 | <a href="mailto:cperrier@ina.fr">cperrier@ina.fr</a>                           |
| <b>Promenade</b>   | Festival Carton club                         | 0039 541 784 193  | <a href="mailto:daniela@cartoonclub.it">daniela@cartoonclub.it</a>             |
| <b>Puleng</b>  | Sherbet                                      | 0044 20 7636 6435 | <a href="mailto:jane@sherbet.co.uk">jane@sherbet.co.uk</a>                     |
| <b>Quelqu'un à aimer</b><br>(Someone to love)  | The New Foundation                           | 0097 235 22 0909  | <a href="mailto:irit@nfct.org.il">irit@nfct.org.il</a>                         |
| <b>Rétroaction (Visszajelzés)</b><br>Retroaction, Animalia: the Caterpillar                          | Institut Hongrois                            | 0033 143 26 03 71 | <a href="mailto:laszlogy@wanadoo.fr">laszlogy@wanadoo.fr</a>                   |
| <b>Révolution des crabes (la)</b><br>(The Crab Revolution)   | Metronomic                                   | 0033 141 71 37 58 | <a href="mailto:metronomic@online.fr">metronomic@online.fr</a>                 |
| <b>Roi veut danser</b><br>(Roi wants to dance)   | The New Foundation                           | 0097 235 22 0909  | <a href="mailto:irit@nfct.org.il">irit@nfct.org.il</a>                         |
| <b>Self service</b>  | Festival Carton club                         | 0039 541 784 193  | <a href="mailto:daniela@cartoonclub.it">daniela@cartoonclub.it</a>             |
| <b>Seul (Alone )</b>   | Tara Films                                   | X                 | <a href="mailto:tarafilms@yahoo.fr">tarafilms@yahoo.fr</a>                     |
| <b>Shadows and Reflections</b>   | The National Screen & Sound Archive of Wales | 0044 197 0632 534 | <a href="mailto:llinosmedi.jones@llgc.org.uk">llinosmedi.jones@llgc.org.uk</a> |
| <b>Sinistra Dextra</b>   | ENSAD  | 0033 142 34 98 03 | <a href="mailto:dequivre@ensad.fr">dequivre@ensad.fr</a>                       |
| <b>Spirit's Minutes - 14. Stain</b>  | IP Films                                     | X                 | <a href="mailto:ipfilm@inext.hu">ipfilm@inext.hu</a>                           |

## Contacts Films

| Titre   | Prod. Ou Distrib.                 | Téléphone         | E-mail   |
|---|-----------------------------------|-------------------|--|
| <b>Suzanne</b>  | Félix Films                       | 0033 143 54 47 07 | X  |
| <b>Symphony</b><br>(Symphony)<br>(Sinphonia)                          | Festival Carton club              | 0039 541 784 193  | <a href="mailto:daniela@cartoonclub.it">daniela@cartoonclub.it</a>                       |
| <b>Tableaux d'une exposition</b><br>(Pictures at an exhibition)       | Les Films du Paradoxe             | 0033 146 49 33 33 | <a href="mailto:programmation@filmsduparadoxe.com">programmation@filmsduparadoxe.com</a> |
| <b>Tête à tête à tête</b>   | Office National du Film du Canada | 00514 283 9806    | <a href="mailto:l.charbonneau@nfb.ca">l.charbonneau@nfb.ca</a>                           |
| <b>Tête dans les étoiles (la)</b><br>(His Head in the Stars)          |                                   |                   |  |
| <b>The Flyer</b>  | DV8 Films                         | 0027 11 880 0191  | <a href="mailto:reception@dv8.co.za">reception@dv8.co.za</a>                             |
| <b>The Ship of the ether</b>  | Lobster Films                     | 0033 143 38 59 59 | <a href="mailto:lobster@lobsterfilms.com">lobster@lobsterfilms.com</a>                   |
| <b>Triplettes de Belleville (les)</b><br>(The Triplets of Belleville) | Diaphana Distribution             | 0033 153 46 66 66 | <a href="mailto:diaphana@diaphana.fr">diaphana@diaphana.fr</a>                           |
| <b>Trois mousquetaires (les)</b><br>(The Three Musketeers)            | Cinema Public Films               | 0033 141 27 01 44 | <a href="mailto:c.p.films@wanadoo.fr">c.p.films@wanadoo.fr</a>                           |
| <b>Trois petits chats</b><br>(Three Little Cats)                      | Les Films du Préau                | 0033 147 00 16 50 | <a href="mailto:les-films-du-preau@wanadoo.fr">les-films-du-preau@wanadoo.fr</a>         |
| <b>Tulips shall grow</b>  | Lobster Films                     | 0033 143 38 59 59 | <a href="mailto:lobster@lobsterfilms.com">lobster@lobsterfilms.com</a>                   |
| <b>Un beau matin</b><br>(One Fine Morning )                           | La Fabrique                       | 0033 467 73 63 57 | <a href="mailto:maithe@la-fabrique.com">maithe@la-fabrique.com</a>                       |
| <b>Un dimanche de Gazouilli</b>                                       | Béatrice Martin-Starewitch        | 0033 143 24 05 85 | <a href="mailto:fra.mar@wanadoo.fr">fra.mar@wanadoo.fr</a>                               |
| <b>Un gros billet</b><br>(The Banknote)                               | Ecole Emile Cohl                  | 0033 472 12 01 01 | <a href="mailto:eec@ecole-emilecohl.fr">eec@ecole-emilecohl.fr</a>                       |
| <b>Utoptique</b><br>(Utoptic)   | ENSAD                             | 0033 142 34 98 03 | <a href="mailto:dequivre@ensad.fr">dequivre@ensad.fr</a>                                 |

## Contacts Films

| Titre   | Prod. Ou Distrib.  | Téléphone         | E-mail   |
|---|--------------------|-------------------|--|
| <b>Vieux crabe</b> (Old Crab)   | TS Productions     | 0033 153 10 24 00 | <a href="mailto:tsproductions@tsproductions.net">tsproductions@tsproductions.net</a>   |
| <b>Vieux crocodile (le)</b><br>(The Old Crocodile)<br>(Toshi wo totta Wani) | Yamamura Animation | X                 | <a href="mailto:yam@jade.dti.ne.jp">yam@jade.dti.ne.jp</a>                             |
| <b>Viva Cuba</b>  | Epicentre Films    | 0033 143 49 03 03 | <a href="mailto:programmation@epicentrefilms.com">programmation@epicentrefilms.com</a> |
| <b>Vouloir etre en colère</b><br>(Want to be angry)                         | The New Foundation | 0097 235 22 0909  | <a href="mailto:irit@nfct.org.il">irit@nfct.org.il</a>                                 |
| <b>Vuelco</b>   | Lolita Pelliculas  | 00349 155 16708   | <a href="mailto:robertopereztoledo@hotmail.com">robertopereztoledo@hotmail.com</a>     |
| <b>Vuk, le petit renard</b><br>(Vuk, the Little Fox)                        | IP Films           | X                 | <a href="mailto:ipfilm@inext.hu">ipfilm@inext.hu</a>                                   |