

6^e Festival de Cinéma Jeunes Publics
du Massif du Sancy

PLEIN LA BOBINE
La Bourboule & Le Mont-Dore
(Puy-de-Dôme)

13 - 19 juin 2008

Coordinatrice : Céline Durand
Déléguée artistique : Florence Dupont

Coordinatrice scolaire : Nadège Challeil
Rencontres vidéo scolaires : Yves Armandet

PLEIN LA BOBINE
AFFE
Hôtel de Ville - BP 81
63150 La Bourboule

tél / fax : 04 73 65 51 46
www.pleinlabobine.com
info@pleinlabobine.com

Contact Presse : Jean-Bernard Emery
01 55 79 03 43 / 06 03 45 41 84
jb.emery@cinypresscontact.com
www.cinypresscontact.com

La 6^e édition de PLEIN LA BOBINE se déroulera, du 13 au 19 juin 2008, à La Bourboule et au Mont-Dore, deux villes voisines du Massif du Sancy (Puy-de-Dôme).

Les carnets de voyage seront cette année le fil rouge du festival, qui a, pour l'occasion, initié un partenariat avec la Biennale du Carnet de Voyage de Clermont-Ferrand.

PLEIN LA BOBINE 2008 proposera également un coup de cœur au cinéma belge et une carte blanche au festival d'Oulu (The Oulu International Children's Film Festival) en Finlande.

Pensée et conçue pour les enfants et adolescents de 3 à 15 ans, cette manifestation s'adresse bien sûr à toutes les générations d'amateurs de cinéma, se voulant avant tout un moment festif et ludique, qui crée un contexte favorable à la découverte, aux échanges et à la sensibilisation à un cinéma différent de l'offre commerciale habituelle.

Ce sont plus de 130 films qu'auront à découvrir en six jours cinéphiles – petits et grands, deux journées étant plus particulièrement réservées à l'accueil du public scolaire.

Le festival PLEIN LA BOBINE — c'est une de ses spécificités — propose une programmation cinématographique adaptée à chaque âge, avec des films à voir à partir de 3 ans, de 7 ans et de 12 ans. Pour chacune de ces trois tranches d'âge, la programmation comportera :

- une compétition internationale de courts métrages
- des films inédits et en avant-première
- les carnets de voyage, déclinés en courts et longs métrages
- un hommage au cinéma belge
- une carte blanche au Festival d'Oulu (Finlande)

PLEIN LA BOBINE propose également de nombreuses activités propres à alimenter le caractère pluridisciplinaire, pédagogique et ludique de la manifestation :

- « Comment ça marche...le cinéma » : des ateliers d'initiation axés cette année sur la thématique du carnet de voyage
- un espace lecture : le « coin des livres »
- un espace dessin, peinture, pâte à modeler... : le « coin des artistes »
- des rencontres et discussions entre le public et les professionnels présents
- des expositions

Enfin, le festival ouvre ses écrans et ses salles aux réalisations audiovisuelles faites par les enfants en organisant une projection spéciale : les Rencontres Vidéo Scolaires, qui existent depuis la création du festival, permettent aux élèves – toutes académies confondues – de présenter, sur grand écran, les films réalisés dans le cadre scolaire.

Ouverture au Mont-Dore

le vendredi 13 juin

- 18h au Casino du Mont-Dore :

Présentation du festival

- 19h30 au cinéma L'Olympic :

Pic Pic André et leurs amis, les créatures désopilantes des cinéastes belges

Vincent Patar et Stéphane Aubier

- 21h au cinéma L'Olympic :

Linda, Linda, Linda : au Japon, loin des clichés de la Star Ac', les péripéties d'un groupe de rock composé de lycéennes.

Clôture à La Bourboule

le jeudi 19 juin

- 18h au Casino de La Bourboule :

Annonce du palmarès du festival et remise des prix, suivies d'un ciné-concert exceptionnel du Trio Jazz Marode / Gherbi.

Autour de 4 courts métrages burlesques du génial Buster Keaton, le Trio interprète une composition originale aux sonorités jazz.

Plus de 130 films

adaptés à chaque âge dès 3 ans

Trois programmes de courts métrages en compétition

Des avant-premières et des inédits

Les spectateurs pourront faire la connaissance de personnages étonnants avec *Desmond et la créature du marais*, *Laban*, *le petit fantôme* ou un programme spécial **Pierre-Luc Granjon** en sa présence. Et découvrir d'autres façons de vivre avec *A peine adulte* et *Chop Shop*.

Coup de cœur à la Belgique

Le cinéma d'animation belge sera à la fête avec les films déjantés de Patar et Aubier (*Panique au village*, *Pic Pic André et leurs amis*), des œuvres incroyables faites par des enfants dans le cadre d'ateliers, des pépites d'étudiants de l'École de la Cambre...

Carnets de voyage

Le festival PLEIN LA BOBINE part en voyage !

C'est l'occasion de s'en aller en Thaïlande avec *Chang*, de traverser la Russie avec *Serko*, l'Australie avec *Le chemin de la liberté*, d'atterrir sur une île inconnue avec *Le dirigeable volé*, de rire avec Charlot... et de faire connaissance avec **Laurent Chevallier** et ses films sur l'Afrique. Une soirée lui sera consacrée le samedi 14 juin, en sa présence.

Carte blanche au festival d'Oulu

Un programme de courts métrages 100% Finlande concocté par le festival de cinéma pour enfants le plus important de Finlande.

Et plein d'autres films !..

Les carnets de voyage à l'honneur

Après le conte, le cirque, la musique, la bande dessinée et la marionnette, PLEIN LA BOBINE continue à explorer les liens entre le cinéma et les autres arts. En partenariat avec l'association Il Faut Aller Voir, PLEIN LA BOBINE invite à faire le tour des continents... et de l'Auvergne !

EXPOSITIONS

Dans le sable de Saggara

Catherine Adam est — entre autres — dessinatrice pour la Fondation Cousteau et le Musée du Louvre. Véritable experte en archéologie, elle est l'une des deux spécialistes qui relèvent les "dessins" et hiéroglyphes, par exemple sur les sarcophages. Elle invite le public à découvrir ses dessins originaux sur les fouilles, l'Égypte et les oiseaux.

[du 14 au 19 juin au Casino de La Bourboule - Dédicaces les 14 et 15 juin]

Carnet du Sancy... avant-première !

Annabelle Delage est carnettiste, aquarelliste et professeur de dessin. Elle a créé son atelier "Terre de Sienne" à Clermont-Ferrand en 2005 et explore l'Auvergne, qu'elle croque sans relâche. Actuellement inspirée par le Sancy, elle dévoilera ses originaux, matière de son Carnet du Sancy, qui paraîtra prochainement.

[du 14 au 19 juin au Casino de La Bourboule - Dédicaces le 15 juin]

La mécanique du voyage

Samuel Chardon, Céline Roussel et leurs trois filles, fraîchement rentrés en Auvergne après une année de voyage, nous feront découvrir leurs notes, croquis et dessins réalisés sur la route les ayant menés jusqu'en Inde...

[du 14 au 19 juin au Casino de La Bourboule - Dédicaces les 14 et 15 juin]

RENCONTRE AVEC DES VOYAGEURS

Caméras et crayons : de grands voyageurs !

Fixes ou animées, les images sont une réelle invitation au voyage. **Catherine Adam** (Égypte), **Sophie Dupont** (Afrique), **Samuel Chardon** et **Céline Roussel** (Inde) seront réunis pour parler de leurs expériences. Carnet de voyage écrit ou filmé : quelle complémentarité ?

[samedi 14 juin à 14h30, Salle Vidéo du Casino de La Bourboule]

Les "Vélos Boisseau" en Amérique latine...

Papa, maman et leurs cinq enfants ont eu un jour l'incroyable idée de découvrir l'Amérique latine ... à vélo (tandem sur mesure). La **famille Boisseau** sera présente pour narrer ce formidable voyage, autour d'un panorama de photographies à couper le souffle.

[dimanche 15 juin à 14h30 au Casino de La Bourboule]

SPECTACLE

ZigZag

Voyage chorégraphique dès 2 ans...

Il est un temps où se déplacer est en soi une découverte. Le corps, aventurier de la marche à pied, entreprend son tout premier voyage, évoluant dans un univers pictural et sonore japonais.

[samedi 14 juin à 15h30 et 17h30, Salle polyvalente du Mont-Dore]

Quelques incontournables

De la case à l'écran

Une exposition exceptionnelle qui revient sur la richesse du cinéma d'animation belge et ses liens évidents avec la bande dessinée.

[du 14 au 19 juin au Casino de La Bourboule]

Livre et cinéma : Géraldine Alibeu

Géraldine Alibeu est illustratrice jeunesse. Elle découvre les films d'animation de William Kentridge et se lance. Deux courts métrages d'animation et plusieurs albums jeunesse plus tard, elle est en résidence de création à Billom et vient nous présenter son travail en cours.

[du 14 au 19 juin au Casino de La Bourboule - Dédicaces mercredi 18 juin]

Concert du Trio Jazz Marode / Gherbi

L'ancien duo des frères Gherbi, vainqueur des trophées du Sunside 2005 (l'un des concours les plus importants pour la scène jazz) est aujourd'hui devenu trio : une contrebasse, une batterie et un piano, pour une formation haute en couleur.

[mercredi 18 juin au Café de la Plage à La Bourboule]

Journée intergénérationnelle

Le festival s'associe à nouveau au CLIC "Senior Montagne" pour une journée réunissant toutes les générations et présentant de nombreux courts métrages et l'émouvant *Jiburo...*

[mardi 17 juin au Casino de La Bourboule]

Les animations

Le festival propose de nombreuses animations autour des thèmes du carnet de voyage et du cinéma. Au programme : récits de voyage, découverte d'ouvrages, initiation au cinéma d'animation et bien d'autres surprises !

[du 14 au 19 juin, de 9h30 à 18h, au Casino de La Bourboule]

Les invités du festival

Voici une liste — encore non exhaustive — de personnalités attendues dans le Sancy :

RÉALISATEURS

Laurent Chevallier, réalisateur (*L'Enfant noir, Momo le doyen...*)

Arnaud Demuynck, réalisateur et producteur (*Coup de cœur au cinéma belge*)

Pierre Duculot, réalisateur belge en compétition (*Dernier voyage*)

Yousaf Ali Khan, réalisateur anglais (*Almost Adult*)

Jeanne Paturle, réalisatrice. Avec des enfants du Sancy, elle a réalisé en avril la bande-annonce du festival.

Fred Philibert, réalisateur en compétition (*Mon petit frère de la lune*)

Julia Reck, animatrice allemande en compétition (*Une journée ensoleillée*)

Jean-Luc Slock, producteur (*Coup de cœur au cinéma belge*)

JURY PROFESSIONNEL

Cécilia Marreiros Marum, réalisatrice belge de films d'animation (*Bonhommes...*)

Marion Moreau, réalisatrice de films d'animation (*La mémé et le bébé*)

Jean-Claude Saurel, président de l'association Sauve qui peut le court métrage, organisatrice du Festival du Court Métrage de Clermont-Ferrand

MARRAINES ET PARRAIN

Dominique Duthuit, journaliste spécialisée Jeunes publics, marraine de la classe presse du festival

Pierre-Luc Granjon, réalisateur de films d'animation et parrain des classes jurys de la Compétition 2

Violaine Guilloux, programmatrice du Festival du Film court de Brest, marraine de la classe jury de la compétition 1

Emmanuelle Tiêu, réalisatrice de films d'animation, marraine de la classe jury de la Compétition 3

VOYAGEURS

Catherine Adam, carnettiste

Géraldine Alibeu, illustratrice jeunesse et réalisatrice

Famille Boisseau, voyageurs photographes

Samuel Chardon et **Céline Roussel**, carnettistes

Annabelle Delage, carnettiste

Sophie Dupont, carnettiste et réalisatrice