

Tigre



Compétition 2
Janis Cimermanis / Lettonie /
2010 / 8'

Mots clés : cirque,
itinéraire, félins



Résumé :

Une caravane noire arrive en ville durant la nuit. Le lendemain matin, des enfants trouvent une grosse boîte en haut de la rue.

Pistes de travail :

Le monde et les métiers du cirque
Les dompteurs
Les forains ambulants
Les félins

Biographie du réalisateur :

Après une carrière d'animateur dans les années 1980, Janis Cimermanis devient une figure de proue de la nouvelle vague d'animation européenne dans les années 2000. Il développe un style se caractérisant par l'animation de marionnettes en pâte à modeler s'exprimant par onomatopées, que l'on découvre dès son premier court-métrage, *Les Polissonneries*, ou encore dans la série des aventures des animaux Munk et Lemmy, compilés dans *Munk, Lemmy et compagnie*. Quelques autres courts métrages plus tard, Janis Cimermanis s'attaque à l'univers d'Alexandre Dumas pour réaliser son premier long-métrage en adaptant *Les Trois Mousquetaires*. Puis, il donne une suite aux *Polissonneries*, devenu aussi un long-métrage.