

Les Rendez-Vous du Diable



Sciences

Haroun Tazieff/ France/ 1959 /
80'

Mots clés : Vulcanologie, reportage, Haroun Tazieff



Résumé : Le célèbre géologue a filmé les cratères en activité de volcans d'Europe, d'Indonésie, du Japon, d'Amérique Centrale et d'Amérique du Sud - cherchant toujours à être au plus près du cratère, malgré le danger couru et les risques permanents à prendre, afin de nous plonger au cœur de l'éruption.

Pistes de travail:

La vulcanologie

Les travaux d'Haroun Tazieff

Biographie du réalisateur :

Scientifique, boxeur, alpiniste, spéléologue, Haroun Tazieff s'est intéressé jusqu'en 1960 à l'étude des roches volcaniques en rapportant toujours leur composition et leur aspect sur le terrain à l'observation qu'il avait faite sur le même site ou ailleurs de l'activité éruptive générant ce type de dépôts: les enseignements qu'il en a tirés ont alimenté de nombreuses publications qui font toujours aujourd'hui référence, comme le travail publié sur les ignimbrites de la Vallée des 10 000 fumées, ou les observations doublées de films qu'il a effectuées lors de l'éruption de Faial aux Açores. (Pour plus d'informations se référer au lien ci-dessous)

Filmographie du réalisateur:

Les eaux souterraines (1961), *Le Volcan interdit* (1966), *Afar ou la dérive des continents* (1975), *Niragongo* (1976), *Enrebus, volcans des glaces* (1977), *Etna* (1977), *Haroun Tazieff raconte sa Terre* (1984), *Etna 1989* (1991), *Retour à Samarkand* (1991), *Le feu de la Terre* (1993)

Source : http://www.lave-volcans.com/gdesfig_tazieff_hommage.html